



**Associazione  
Cappella Musicale Iconavetere**

Basilica Cattedrale  
F O G G I A

ESITO  
V CONCORSO DI COMPOSIZIONE SACRA CORALE  
Premio Iconavetere

Ieri, venerdì 5 febbraio 2010, si è riunita alle ore 10 presso il **Pontificio Istituto di Musica Sacra - PIMS** di Roma (Vaticano) la commissione giudicatrice del V CONCORSO DI COMPOSIZIONE SACRA CORALE – Premio Iconavetere.

La commissione, designata dal presidente dell'Associazione "Cappella Musicale Iconavetere", prof.ssa Consiglia De Stasio, su indicazione del direttore artistico del concorso M° Agostino Ruscillo, è stata composta da:

1. PRESIDENTE **M° mons. Valentino Miserachs** – Preside del Pontificio Istituto di Musica Sacra;
2. COMPONENTE **M° Antonio D'Antò** – Direttore del Conservatorio "Refice" di Frosinone;
3. COMPONENTE **M° Mario Rucci** – Direttore del Conservatorio "Giordano" di Foggia;
4. COMPONENTE **M° Andrea Ferrante** – Docente titolare di Composizione per Didattica presso il Conservatorio di Messina;
5. COMPONENTE **M° Franco Di Lernia** – Docente titolare di Organo e composizione organistica presso il Conservatorio di Foggia;
6. COMPONENTE **M° Pierfranco Semeraro** – Vicepresidente FENIARCO;
7. COMPONENTE **M° Agostino Ruscillo** – direttore artistico del Concorso e docente a contratto di Storia della musica per didattica presso il Conservatorio di Foggia.

La Giuria esaminata le quindici composizioni pervenute ha assegnato i seguenti premi:

1. **Primo premio:** CHRISTIAN CHIAPPINO di Passignano sul Trasimeno (PG) – premio in denaro pari a 900 € (motto "Il mondo che vi pare di catene tutto è tessuto di armonie profonde"), con la votazione 27/30;
2. **Secondo premio:** MATTIA CULMINE di Besenello (TN) – premio in denaro pari a 400 € (motto "Resurrexit sicut dixit"), con la votazione 26/30;
3. **Premio speciale:** MAURO VISCONTI di Palermo (PA) – premio in denaro pari a 200 € (motto "Ora et labora"), con la votazione 26/30.

La Giuria ha inoltre ritenuto di assegnare due **menzioni speciali** per particolari pregi compositivi:

- per il genere contemporaneo ad ANDREA AMICI di Catania con la votazione 27/30 (la Giuria ha ritenuto di non assegnare alcun premio perché il candidato non ha rispettato l'art. 11 sub 5 del bando "scrittura eseguibile da parte di un coro amatoriale di buon livello");
- per il genere tradizionale a PALMO LIUZZI di Crispiano (TA), con la votazione 25/30.

Foggia, 6 febbraio 2010

Il direttore artistico  
*Agostino Ruscillo*